

Der Wissenschaftsverbund "Entwicklung, Anwendung und Folgen moderner Informations- und Kommunikationstechnologien" (kurz: IuK-Verbund) ist eine **zentrale wissenschaftliche und fakultätsübergreifende Einrichtung**, die an der Universität Rostock nach Landeshochschulgesetz M-V § 94 (1) gegründet wurde.

Vorrangiges **Ziel** des IuK-Verbundes ist die Förderung interdisziplinärer Forschung und Lehre auf dem Gebiet der IuK-Technologien.

Mitglieder des IuK-Verbundes können laut Satzung Mitarbeiter der Universität Rostock werden. Derzeit gibt es 42 Mitglieder, davon 35 Professoren, 2 Wissenschaftliche Mitarbeiter und 5 Leiter und Mitarbeiter sonstiger Einrichtungen (s. Anhang: Mitgliederliste).

Der **Vorstand** des IuK-Verbunds für die Wahlperiode 2023-2024 besteht aus Herrn Prof. Dr. Clemens Cap, Frau Jun.-Prof. Ulrike Henny-Krahmer, Herrn Jun.-Prof. Johann-Christian Poder und Frau Antje Theise und wird unterstützt von Herrn Prof. (em.) Dr. Dr. Wolfgang Sucharowski. Als **Geschäftsführerin** fungiert seit 2004 Frau Dr. Christine Bräuning.

Kernkompetenzen und ausgewählte **Themenfelder**:

- Zukunft der Arbeit / Digital Wellbeing
- eLearning / Digitalisierung
- Assistenz / Computational Analytics
- Digital Humanities
- Open Access / Forschungsdatenmanagement

Erfolgskriterien des IuK-Verbundes sind die Beteiligung von Uni-Mitarbeitern und Externen an Projekten, Aktivitäten und Veranstaltungen. Dazu bietet der IuK-Verbund verschiedene **Formate** an, z.B. folgende:

26 Ringvorlesungsreihen

- Digitale Technologien (Sommersemester 2000)
- Bild (Wintersemester 2002/2003 – Sommersemester 2003)
- Modellierung und Simulation - Techniken und gesellschaftliche Implikation (Wintersemester 2006/2007 – Sommersemester 2007)
- Räume - Ein Schlüsselbegriff der Geistes-, Sozial- und Naturwissenschaften (Wintersemester 2007/2008)
- Die Ostseeküste - Eine Region im Wandel (Sommersemester 2008)
- Strukturen und Symmetrien (Wintersemester 2008/2009)
- Licht – Leben – Materie (Sommersemester 2009)
- Was Bilder (un)sichtbar machen (Wintersemester 2009/2010)
- Spielend lernen (Sommersemester 2010)
- Erfolgreich altern (Wintersemester 2010/2011)
- Wissen – Kultur – Transformation (Sommersemester 2011)
- Elektroimpulse & Implantate (Wintersemester 2011/2012)
- Von Daten zu Informationen (Sommersemester 2012)
- Wissensarmut: Definition – Ursachen – Lösungsansätze (Wintersemester 2012/2013)
- Mobilität im Wandel (Sommersemester 2013)
- Diversität im Wandel (Wintersemester 2014/2015) – mit der AUF
- Küstensysteme im Umbruch (Wintersemester 2015/2016) – mit der AUF
- AgriCoast - Nachhaltige Ressourcennutzung in küstennahen Agrarlandschaften (ab Wintersemester 2016/2017) – mit der AUF
- Digitales Lehren und Lernen (Sommersemester 2023)
- Digital Humanities im Fokus: Methoden, Anwendungen, Perspektiven

25 Sommerschulen

- Baltische Sommerschule Technische Informatik – BaSoTI (2005 – 2017)
- Interdisziplinäre Sommerakademie Rostock – I SAR (2011-2018)
- Blockchain and Smart Contracts Sommerschule – BloSSom (2019)
- Security of Things – SeThi (2020)
- Digitaler Sommercampus Rostock – DSCR (ab 2021)

31 Thementage (seit 2008) zu folgenden Themen:

- Positionierung / Lokalisierung / Ortung (2 mal)
- Wissen und Medien
- Modellierung von Umweltdaten
- Positionierung und Sicherheit
- Widersprüchliches Wissen
- Cloud Computing
- Technikfolgen und Rückwirkung
- Open Access – DFG-Programm (3 mal)
- Forschungsfragen zu mobilen und ubiquitären Assistenzsystemen
- Anwendungen von 3D-Drucktechnik
- Open Science – Forschungsprogramme und disziplinäre Anforderungen an das Forschungsdatenmanagement – DFG-Programm
- Präsenzlehre – Vorlesung! Quo vadis?
- Industrie 4.0 – die digitale Vernetzung der Produktion
- Wissenschaftlichkeit trotz Interdisziplinarität?
- UAS, UAV, RPAS, Drohnen – Männerspielzeug oder ernste Wissenschaft?
- Elektronische Laborbücher
- Agile Methoden in der Softwareentwicklung: Mehr Flexibilität oder mehr Chaos?
- Digital Wellbeing? – Reflexionen zur Ergonomie des Digitalen
- Was ist Bibliothek?
- Digital/Präsenz/Hybrid?
- Digital Wellbeing? – IT-Anwendungen und Ethik
- Was ist Bibliothek? – Digitale Informationsservices
- Digital Humanities – Nachhaltigkeit von Daten und Software
- Lust und Zwang der digitalen Lehre
- Digital Humanities: Vom Gespräch zum Projekt
- Technik & Emotionen – simulierter Geist?
- Balancen im Wissenschaftsbetrieb

13 Workshops und 5 Projektbrainstormings zu den Themen

- eLearning (u.a. Initiative für Tutorespool eLearning von 2009-2019)
- Plagiate
- Digitale Bibliothek
- Digitalisierung
- Texterkennung

4 Forschungsdialoge (digitales Format 2021/2022)

Vorträge, Foren, Podiumsdiskussionen

- 5 Fachvorträge, Kolloquien
- 3 Foren "Wirtschaft trifft Wissenschaft"
- 1 Regionalkonferenz "Wie ticken unsere Jugendlichen?" mit dem Unternehmerverbandes Rostock
- 1 Podiumsdiskussion „iWiss - Interdisziplinäre Wissenschaft“
- 1 Technologieabend „Sicher im Netz“ –mit der IHK Rostock

Netzwerke zu anderen Organisationseinheiten

- an der Universität Rostock
 - Interdisziplinäre Fakultät
 - ITMZ
 - UB
- außerhalb der Universität Rostock
 - Unternehmerverband Rostock
 - IHK Rostock
 - Forschungsverbund M-V
 - Fraunhofer IGD